



**ANEXO 3**

**CRITÉRIOS MÍNIMOS DE ANÁLISE DA OBRA**

| CRITÉRIOS DE ANÁLISE  |                                                                          |                            |         |              |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------|--------------|
| I - ELEMENTOS FÍSICOS |                                                                          |                            |         |              |
| ITEM                  | CRITÉRIO                                                                 | CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA |         |              |
|                       |                                                                          | TOTAL                      | PARCIAL | INSUFICIENTE |
| 1                     | Diagramação adequada/texto não impresso sobre fundo escuro ou estampado. | X                          |         |              |
| 2                     | Letra legível em dimensões adequadas.                                    | X                          |         |              |
| 3                     | Espaçamento entre letras, linhas, palavras, enunciados.                  | X                          |         |              |
| 4                     | Material resistente.                                                     | X                          |         |              |

| CRITÉRIOS DE ANÁLISE                         |                                                                                                                                            |                            |         |              |
|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------|--------------|
| II – ELEMENTOS COMUNICACIONAIS E IDEOLÓGICOS |                                                                                                                                            |                            |         |              |
| ITEM                                         | CRITÉRIO                                                                                                                                   | CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA |         |              |
|                                              |                                                                                                                                            | TOTAL                      | PARCIAL | INSUFICIENTE |
| 1                                            | Isento de imagens ou textos que revelem preconceito ou estereótipos que remetem a discriminação de quaisquer tipologias.                   | X                          |         |              |
| 2                                            | Apresenta textos que contemplem a pluralidade de ideias, diversidade cultural e os direitos dos alunado, considerando o perfil do público. |                            | X       |              |

| CRITÉRIOS DE ANÁLISE |                                                                                                                         |                            |         |              |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------|--------------|
| III - PRÁTICAS       |                                                                                                                         |                            |         |              |
| ITEM                 | CRITÉRIO                                                                                                                | CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA |         |              |
|                      |                                                                                                                         | TOTAL                      | PARCIAL | INSUFICIENTE |
| 1                    | O livro traz ideia novas para o professor trabalhar "além do livro didático"?                                           | X                          |         |              |
| 2                    | As atividades propostas são interessantes e despertam no professor interesse em realiza-las com as crianças?            | X                          |         |              |
| 3                    | O professor enxerga esse livro como um real instrumento que o auxiliará e acrescentará ao seu trabalho com as crianças? | X                          |         |              |
| 4                    | Os objetivos das atividades propostas no livro estão claro para o professor?                                            | X                          |         |              |



CRITÉRIOS DE ANÁLISE

IV – ELEMENTOS PEDAGÓGICOS

| ITEM | CRITÉRIO                                                                                                                                                                                                                                        | CRITÉRIO ATENDIDO DE FORMA |         |              |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------|--------------|
|      |                                                                                                                                                                                                                                                 | TOTAL                      | PARCIAL | INSUFICIENTE |
| 1    | Apresenta proposta pedagógica interdisciplinar e inclusive, possui ferramentas necessárias que o aluno desenvolva ao máximo o seu potencial, desenvolvendo os cinco estágios de aprendizagem: Compreender, Reter, Praticar, Disseminar e Criar. | X                          |         |              |
| 2    | Oferece recursos didáticos que treine a coordenação motora, desenvolva a curiosidade, retendo a atenção da criança nas atividades, permitindo a repetição do exercício e por fim estimule a criatividade permitindo o êxito da alfabetização.   | X                          |         |              |
| 3    | Proporciona a aprendizagem, favorecendo a inclusão de crianças com TEA (Transtorno do Espectro Autista), TDAH, Síndrome de Down e transtornos ligados ao déficit cognitivo e motor.                                                             | X                          |         |              |
| 4    | Apresenta interação, recursos visuais e ludicidade, despertando interesse na permanência da atividade e assim garantir a aprendizagem.                                                                                                          | X                          |         |              |